

Иркутский государственный технический университет
Научно-техническая библиотека
Отдел художественной литературы



Иркутск 2011

Михаил Афанасьевич Булгаков (1891 – 1940)

Родился в семье магистра Киевской духовной академии, доцента кафедры древней гражданской истории Афанасия Ивановича Булгакова. Отец умер, когда старшему сыну Михаилу было 16 лет. Мать растила семерых детей и трёх племянников. Семья была «большая, дружная, культурная, музыкальная, театральная», – вспоминал брат писателя Николай. В ней преобладали интеллектуальные интересы. Свои первые, ещё детские, вещи Михаил начал писать в семилетнем возрасте.

Учился на медицинском факультете Киевского Императорского университета Святого Владимира, который окончил в 1916 г. В 1913 г. женился на Татьяне Лаппа. Во время Первой Мировой войны вместе с женой работал добровольцем от Красного Креста во фронтовых госпиталях Юго-Западной Украины. Затем Булгакова отозвали в Москву, где он получил назначение в деревню Никольское Смоленской губернии, а в 1917 г. – в Вяземскую городскую земскую больницу. Здесь, в глухой уездной России, накапливается материал для «Записок юного врача» (печатались в 1925 – 1927 гг.). В 1918 г. писатель демобилизовался из армии и вернулся в Киев.

С приходом во Владикавказ красных работал в организованном здесь русском театре. В 1921 г. без денег, без вещей приехал в Москву. Здесь Булгаков работал в литературном отделе Главполитпросвета (Литто), в коммерческих газетках и в органе ЦК ВКП(б) «Рабочий». В газетах стали появляться его острые зарисовки, фельетоны, рисующие жизнь России времён Нэпа, безумный рост цен, обилие товаров, человеческие судьбы.

Отношение писателя к революции 1917 г. ярко выразилось в таких его шедеврах, как повести «Роковые яйца», «Собачье сердце». Булгаков высмеивает большевистский режим в самых его основах: «Разруха... в головах».

В середине 1920^х гг. писатель приобрёл читательское признание. Лучшее произведение Булгакова, роман «Мастер и Маргарита», над которым он начал работать в 1928 г., а последние страницы диктовал в 1938 – 1940 гг., стал книгой его жизни. Пером Булгакова двигала мысль о человеке на этой земле, о добре и зле.

В начале 1930^х гг. писатель стал режиссёром-ассистентом МХАТа. Ему принадлежит оригинальная инсценировка «Мёртвых душ» Н. В. Гоголя.

Основные произведения:

- «Белая гвардия» (1923–1924 гг.)
- «Роковые яйца» (1924 г.)
- «Собачье сердце» (1925 г.)
- «Зойкина квартира» (1926 г.)
- «Мастер и Маргарита» (1929–1940 гг.)

- «Бег»

Каталог книг

1) Белозерская-Булгакова, Любовь Евгеньевна.

Воспоминания / Л. Е. Белозерская-Булгакова. – М. : Худож. лит., 1989. – 223 с. : ил.

Рубрики: 1. Литературоведение.

x94155 x95246 x95247

2) Боборыкин, Владимир Георгиевич.

Михаил Булгаков : кн. для учащихся старших кл. / В. Г. Боборыкин. – М. : Просвещение, 1991. – 208 с. : ил. – ("Биография писателя").

Рубрики: 1. Литературоведение.

x99282 x99283

3) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Багровый остров : ран. сатир. проза / Михаил Булгаков. – М. : Худож. лит., 1990. – 477 с.

Рубрики: 1. Советская литература.

Кл. слова: быт — фантастика — сатира.

x95521 x95520 x95766

4) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Белая гвардия / М. А. Булгаков; сост. В. И. Лосева. – М. : АСТ, 1999. – 589 с. : портр. – (Библиотека мировой классики).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: самодержавие — революция — гражданская война.

x104489

5) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Белая гвардия / Михаил Афанасьевич Булгаков; Сост. В. И. Лосева. – М. : АСТ:Вече, 1999. – 591 с. – (Библиотека мировой классики).

Рубрики: 1. Русская литература.

x104489

6) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Диалог сатириков / Михаил Булгаков, Владимир Маяковский; сост. Е. А. Яблоков. – М. : Высш. шк., 1994. – 555 с. : ил. – (Библиотека студента-словесника).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: сатира.

x102930 x104073 x104074

7) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Дневник Мастера и Маргариты / Михаил и Елена Булгаковы ; сост., предисл., коммент. В. И. Лосева. – М. : Вагриус, 2004. – 557 с. : ил. – (Литературные мемуары).

Примечания: На авантит.: Verba volant, scripta manent.

Рубрики: 1. Мемуары.

Кл. слова: письма — записки.

x107311

8) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Дьяволица / М. А. Булгаков. – М. : ДЭМ, 1989. – 272 с.

Рубрики: 1. Русская литература.

x92729

9) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Записки на манжетах : ранняя автобиогр. проза / М. А. Булгаков. – М. : Худож. лит., 1989. – 204 с.

Рубрики: 1. Русская литература.

x93751

10) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Записки покойника: (Театр. роман) / Михаил Афанасьевич Булгаков; Сост. В. И. Лосева. – М. : АСТ:Вече, 1999. – 524 с. – (Библиотека мировой классики).

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: сатирическая литература — автобиографическая литература.

x104487

11) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Из ранней прозы / Михаил Булгаков. – Иркутск : Изд-во Иркут. ун-та, 1990. – 384 с. : портр.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: советская литература — классическая литература.

x106209 x108327

12) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Кабала святош : роман, пьесы, либретто / М. А. Булгаков. – М. : Современник, 1991. – 701 с. : портр.

Рубрики: 1. Русская литература.

x98917

13) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Князь тьмы : ред. и варианты романа "Мастер и Маргарита" / Михаил Булгаков ; сост., подгот. текстов, вступ. ст., коммент. Виктора Ивановича Лосева. – СПб. : Азбука-классика, 2007. – 791 с.

Рубрики: 1. Русская литература.

Кл. слова: творчество писателя — русские писатели — человеческие пороки.

x109439

14) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Морфий : сборник / М. А. Булгаков. – М. : Мол. гвардия, 1991. – 478 с. – (Возвращение ; Т. 3).

Рубрики: 1. Русская литература.

x98433

15) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Москва, двадцатые годы : повести / М. А. Булгаков. – М. : Терра, 1994. – 314 с. – (Четвертое измерение).

Рубрики: 1. Русская литература.

x102136

16) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Пьесы 1920-х годов / М. А. Булгаков ; вступ. ст., сост. и общ. ред. А. А. Нинова ; подгот. текстов и примеч. Я. С. Лурье [и др.] ; науч. ред. Д. И. Золотницкий ; Ленингр. гос. ин-т театра, музыки и кинематографии им. Н. К. Черкасова М-ва культуры РСФСР [и др.] – 2-е изд., стер. – Л. : Искусство, 1989. – 591 с. : ил. – (Театральное наследие).

Рубрики: 1. Драматические произведения.

Кл. слова: драмы — драматургия.

X93611 x107566

17) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Собачье сердце : повести и рассказы / Михаил Булгаков. – М. : Правда, 1990. – 459 с. – (Мир приключений).

Рубрики: 1. Советская литература.

Кл. слова: сатира — фельетон — фантастика.

x97041

18) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Ханский огонь. Белая гвардия. Собачье сердце. Записки юного врача. / Михаил Булгаков. – Ижевск : Удмуртия, 1988. – 479 с. : портр.

Рубрики: 1. Советская литература.

Кл. слова: советское время — история России.

x90336

19) Булгаков, Михаил Афанасьевич.

Чаша жизни : повести, рассказы, очерки, фельетоны, пьеса, письма / М. А. Булгаков. – М. : Сов. Россия, 1988. – 591 с. : ил.

Рубрики: 1. Советская литература.

Кл. слова: русские писатели, 20 в.

x89707 x89487

20) Булгаков, Михаил.

Две повести, две пьесы / М. Булгаков. : Наука, 1991

x102217

21) Варламов, Алексей Николаевич.

Михаил Булгаков / Алексей Варламов. – Изд. 2-е. – М. : Молодая гвардия, 2008. – 838 с. : фото. – (Жизнь замечательных людей : сер. биогр. / осн. в 1890 г. Ф. Павленковым и продолж. в 1933 г. М. Горьким ; Вып. 1350 (1150)).

Рубрики: 1. Жизнь замечательных людей.

Кл. слова: творчество писателя — русская литература — русские писатели.

x109817

22) Есенков, Валерий Николаевич.

Рыцарь, или Легенда о Михаиле Булгакове : роман / Валерий Есенков. – М. : Классика плюс:Зодчий-К, 1997. – 799 с.

Рубрики: 1. Биографические романы.

Кл. слова: художественные биографии — русские писатели 20в.

x105233

23) Лесскис, Георгий Александрович.

Триптих М. А. Булгакова о русской революции: "Белая гвардия", "Записки покойника", "Мастер и Маргарита" : коммент. / Георгий Александрович Лесскис. – М. : Объед.гуманитар.изд-во, 1999. – 425 с. : ил.

Рубрики: 1. Литературоведение.

Кл. слова: Булгаков М. А. — произведения Булгакова — русская литература, 20в.

x104397 x104398

24) Паршин, Леонид Константинович.

Чертовщина в Американском посольстве в Москве, или 13 загадок Михаила Булгакова / Л. К. Паршин. – М. : Кн. палата, 1991. – 208 с. : ил.

Рубрики: 1. Литературоведение.

x99414

25) Соколов, Борис Вадимович.

Роман М. Булгакова "Мастер и Маргарита". : очерки творч. истории / Б. В. Соколов. – М. : Наука, 1991. – 175 с.

Рубрики: 1. Литературоведение.

x102599

26) Соколов, Борис Вадимович.

Три жизни Михаила Булгакова / Борис Вадимович Соколов. – М. : Эллис Лак, 1997. – 428 с.

Рубрики: 1. Литературоведение.

Кл. слова: Булгаков М. А. — творческий путь Булгакова — Жизненный путь Булгакова — прототипы героев.

x104144

27) Дневник Елены Булгаковой. : Кн. палата, 1990

x96407

28) М. А. Булгаков - драматург и художественная культура его времени : сб. ст. – М. : Союз театр. деятелей РСФСР, 1988. – 496 с. : портр.

Рубрики: 1. Литературоведение.

x92459

