

Иркутский государственный технический университет
Научно-техническая библиотека
Отдел художественной литературы

*Какой великий и могучий дух!
В. Т. Белинский*



*195 лет со дня рождения
Михаила Юрьевича
Лермонтова*

Книжная выставка

Иркутск 2009

*Никто еще не писал у нас такой правильной,
прекрасной и благоуханной прозы...*

Чл. В. Тоголь

Михаил Юрьевич Лермонтов (3 (15) октября 1814(18141015), Москва — 13 (27) июля 1841, Пятигорск) — русский поэт, прозаик, драматург, художник, офицер.

Род Лермонтовых, по распространенному предположению, происходил из Шотландии и восходил к полумифическому барду-пророку Томасу Лермонту. Эта гипотеза, однако, остается неподтвержденной и не опровергнутой. Своим предполагаемым шотландским корням Лермонтов посвятил стихотворение «Желание». В юности Лермонтов также (абсолютно фантастически) ассоциировал свою фамилию с испанским государственным деятелем начала XVII века Франсиско Лермой, эти фантазии отразились в написанном поэтом воображаемом портрете Лермы, а также драме «Испанцы».

Писать стихи Лермонтов начал довольно рано. Мальчиком десяти лет бабушка повезла его на Кавказ, на воды; здесь он встретил девочку лет девяти — и в первый раз у него проснулось необыкновенно глубокое чувство, оставившее память на всю жизнь. Два года спустя поэт рассказывает о новом увлечении, посвящает ему стихотворение: «К Гению».

С сентября 1830 года Лермонтов становится студентом Московского университета сначала на «нравственно-политическом отделении», потом на «словесном». Для поэтической деятельности Лермонтова университетские годы оказались в высшей степени плодотворны. Талант его зрел быстро, духовный мир определялся резко.

Лермонтов не пробыл в университете и двух лет; выданное ему свидетельство говорит об увольнении «по прошению» — но прошение, по преданию, было вынуждено студенческой историей с одним из наименее почтенных профессоров Маловым. С 18 июня 1832 года Лермонтов более не числился студентом.

Он уехал в Санкт-Петербург, с намерением снова поступить в университет, но ему отказались засчитать два года, проведенных в Московском университете, предложив поступить снова на 1 курс. Лермонтова такое долгое студенчество не устраивало и он под влиянием петербургских родственников, прежде всего Монго-Столыпина, наперекор собственным планам, поступает в Школу гвардейских подпрапорщиков. Эта перемена карьеры отвечала и желаньям бабушки.

Лермонтов оставался в школе два «злополучных года», как он сам выражается. Об умственном развитии учеников никто не думал; им «не позволялось читать книг чисто-литературного содержания». В школе издавался журнал, но характер его вполне очевиден из поэм Лермонтова, вошедших в этот орган: «Уланша», «Петергофский праздник»...

Накануне вступления в школу Лермонтов написал стихотворение «Парус»; «мятежный» парус, «просящий бури» в минуты невозмутимого покоя — это все та же с детства неугомная душа поэта. «Искал он в людях совершенства, а сам — сам не был лучше их», — говорит он устами героя поэмы «Ангел смерти», написанной еще в Москве.

По выходе из школы корнетом лейб-гвардии гусарского полка Лермонтов живет по-прежнему среди увлечений и упреков совести, среди страстных порывов и сомнений, граничащих с отчаянием. О них он пишет к своему другу Марии Лопухиной, но напрягает все силы, чтобы его товарищи и «свет» не заподозрили его гамлетовских настроений.

Смерть Пушкина явила Лермонтова русской публике во всей силе поэтического таланта. Лермонтов был болен, когда совершилось страшное событие. До него доходили разноречивые толки; «многие», рассказывает он, «особенно дамы,

оправдывали противника Пушкина», потому что Пушкин был дурен собой и ревнив и не имел права требовать любви от своей жены.

В конце января врач Н. А. Арендт, побывав у заболевшего Лермонтова, рассказал ему подробности дуэли и смерти Пушкина.

Невольное негодование охватило Лермонтова, и он «излил горечь сердечную на бумагу». Стихотворение «Смерть Поэта» оканчивалось сначала словами: «И на устах его печать». Оно быстро распространилось в списках, вызвало бурю в высшем обществе, новые похвалы Дантесу; наконец, один из родственников Лермонтова, Н. Столыпин, стал в глаза порицать его горячность по отношению к такому джентльмену, как Дантес. Лермонтов вышел из себя, приказал гостю выйти вон и в порыве страстного гнева набросал заключительные 16 строк «А вы, надменные потомки...»...

Последовал арест и судебное разбирательство, за которым наблюдал сам император; за Лермонтова вступились пушкинские друзья, прежде всего Жуковский, близкий императорской семье, кроме этого бабушка, имевшая светские связи, сделала все, чтобы смягчить участь единственного внука. Некоторое время спустя корнет Лермонтов был переведен прапорщиком в Нижегородский драгунский полк, действовавший на Кавказе. Поэт отправлялся в изгнание, сопровождаемый общим вниманием: здесь были и страстное сочувствие, и затаенная вражда.

Первое пребывание Лермонтова на Кавказе длилось всего несколько месяцев. Благодаря хлопотам бабушки он был сначала переведен в гродненский гусарский полк, расположенный в Новгородской губернии, а потом — в апреле 1838 года — возвращен в лейб-гусарский. Несмотря на кратковременную службу в Кавказских горах, Лермонтов успел сильно измениться в нравственном отношении.

В 1840 году вышло единственное прижизненное издание стихотворений Лермонтова, в которое он включил около 28 стихотворений.

Зимой 1841 года, оказавшись в отпуске в Петербурге, Лермонтов пытался выйти в отставку, мечтая полностью посвятить себя литературе, но не решился сделать это, так как бабушка была против, она надеялась, что ее внук сможет сделать себе карьеру и не разделяла его увлечение литературой. Поэтому весной 1841 года он был вынужден возвратиться в свой полк на Кавказ.

Уезжал из Петербурга он с тяжелыми предчувствиями — сначала в Ставрополь, где стоял Тенгинский полк, потом в Пятигорск. В Пятигорске произошла его ссора с майором в отставке Мартыновым Николаем Соломоновичем.

Дуэль произошла 15 июля. Лермонтов выстрелил в сторону, Мартынов — прямо в грудь поэту.

Похороны Лермонтова не могли быть совершены по церковному обряду, несмотря на все хлопоты друзей, официальное известие об его смерти гласило: «15-го июля, около 5 часов вечера, разразилась ужасная буря с громом и молнией; в это самое время между горами Машуком и Бештау скончался лечившийся в Пятигорске М. Ю. Лермонтов». По словам кн. Васильчикова в Петербурге, в высшем обществе, смерть поэта встретили отзывом: «туда ему и дорога»... В своих воспоминаниях П.П.Вяземский, со слов флигель-адъютанта полковника Лужина, отметил, что Николай I, отозвался об этом, сказав «Собаке — собачья смерть».

Спустя несколько месяцев Арсеньева перевезла прах внука в Тарханы.

В 1889 году, по всероссийской подписке, поэту воздвигнут памятник в Пятигорске.

*Материя М. Лермонтова была высшей,
не наша, не земная...*
В. В. Розанов

Важнейшие произведения

- «Хаджи-Абрек» («Библиотека для Чтения», 1835, том IX);
- «Бородино» («Современник», 1837, т. VI);
- «Песня про царя Ивана Васильевича» («Литературные Прибавления» к «Русскому Инвалиду», 1838, № 18; с подписью -в);
- «Дума» («Отечественные Записки», 1839, т. I);
- «Бэла» (ib., т. II);
- «Ветка Палестины» (ib., т. III);
- «Три Пальмы» (ib., т. IV);
- «Фаталист» (ib., т. VI);
- «Дары Терека» (ib., т. VII);
- «Тамань» (ib., 1840, т. VIII);
- «Воздушный корабль» (ib., т. X);
- «Ангел» («Одесский Альманах», 1840);
- «Последнее новоселье» («Отечественные Записки», 1841, т. XVI);
- «Парус» (ib., т. VIII);
- «Спор» («Москвитянин», 1841, ч. 3);
- «Сказка для детей» («Отечественные Записки», 1842, т. XX).

После смерти поэта появились:

- «Измаил-Бей» («Отечественные Записки», 1843, т. XXVII);
- «Тамара» (ib.);
- «На смерть Пушкина» («Библиографические Записки», 1858, № 20; до стиха: «И на устах его печать») и многое другое.

Книги, представленные на выставке

Лермонтов, Михаил Юрьевич.

Избранное / М. Ю. Лермонтов. - М. : Правда, 1982. - 447 с.

x73111

Лермонтов, Михаил Юрьевич.

Избранные сочинения. - М. : Худож. лит., 1983. - 831 с.: ил.

x73615 x73616 x73290

Лермонтов, Михаил Юрьевич.

Поэмы. Герой нашего времени : роман. - М. : АСТ, 2006. - 443 с.

x109201

Лермонтов, Михаил Юрьевич.

Проза. Избранное / М. Ю. Лермонтов. - Б. м. : Сов. Россия, 1989.

x93949

Лермонтов, Михаил Юрьевич.

Тамбовская казначейша : повесть в стихах. - Л. : Худож. РСФСР, 1978. - 91 с.: ил.

x58026

- Лермонтов, Михаил Юрьевич.
Во всем дойти до совершенства : сборник. - Б. м. : Мол. гвардия, 1984.
x78464
- Лермонтов, Михаил Юрьевич.
Лирика / М. Ю. Лермонтов. - Б. м. : Худож. лит., 1976.
x50953
- Лермонтов, Михаил Юрьевич.
Стихотворения. Поэмы. Герой нашего времени. – М. : Просвещение,
1984.
x76825
- Лермонтов, Михаил Юрьевич.
Стихотворения / М. Ю. Лермонтов. - Б. м. : Худож. лит., 1988.
x89347
- Лермонтов, Михаил Юрьевич.
Избранные произведения. - Б. м. : Перм. кн. изд-во, 1983.
x74018
- Лермонтов, Михаил Юрьевич.
Стихотворения. Поэмы. Маскарад. - Б. м. : Дніпро, 1981.
x68970
- Лермонтов, Михаил Юрьевич.
«Для мира и небес чужой...» : стихотворения. Поэмы. Малая проза /
Михаил Юрьевич Лермонтов; Сост., эссе о поэте А. Марченко. - М. : Школа-Пресс,
1998. - 464 с. - (Круг чтения: школьная программа).
x104549
- Лермонтов, Михаил Юрьевич.
Герой нашего времени. Маскарад : роман. Драма. Биогр. хроника /
Михаил Юрьевич Лермонтов; Сост., эссе о поэте А. Марченко. - М. : Школа-Пресс,
1999. - 399 с. - (Круг чтения: школьная программа).
x104546 x104547 x104548
- Лермонтов, Михаил Юрьевич.
Стихотворения. Проза / М.Ю. Лермонтов. - М. : АСТ, 2001. - 398, [1] с. -
(Мировая классика).
x106724
- Лермонтов, Михаил Юрьевич.
Избранное / М. Ю. Лермонтов. - М. : ЭКСМО, 2003. - 666, [1] с. - (Русская
классика).
x107043
- Лермонтов, Михаил Юрьевич.
Маскарад : драма в 4-х действиях : в стихах. - Б. м. : Дет. лит., 1983.
x73112
- Андроников, Ираклий Луарсабович.
Собрание сочинений : в 3 т. / И. Л. Андроников. - М.: Худож. лит., 1980 -
Т. 1, 1980. - 495 с.
x67165
- Т. 2**, 1981. - 432 с.
x68815 x68321
- Т. 3**: Лермонтов. Исследования и находки, 1981. - 656 с.
x69425 x70491

- Андроников, Ираклий Луарсабович.
Все живо... Рассказы. Портреты. Воспоминания / И. Л. Андроников. - М. : Сов. писатель, 1990. - 496 с.: ил.
x97989
- Андроников, Ираклий Луарсабович.
Лермонтов. Исследования и находки / И. Л. Андроников. - 2-е изд., испр.. - М. : Худож. лит., 1967. - 607 с.: ил.
x22889
- Гусяров, Евгений Николаевич.
Лермонтов в жизни: систематизир. свод подлин. свидетельств современников / Евгений Николаевич Гусяров; Вступ. ст. Д. С. Лихачева. - Калининград : Янтар.сказ, 1998. - 404 с.: ил.
x104196
- Лермонтов: Избранник** : [Роман-этюд о Лермонтове] / Л. А. Обухова. Лето на водах: [Повесть о Лермонтове] / А. А. Титов. - М. : АРМАДА, 1997. - 523 с.: ил.. - (Русские писатели).
x105047
- Щеголев, Павел Елисеевич.
Лермонтов: Воспоминания. Письма. Дневники... / П. Е. Щеголев. - М. : Аграф, 1999. - 525 с. - (Литературная мастерская).
x105433
- Кн.содержит фрагм. воспоминаний современников М.Ю.Лермонтова, а также отрывки из писем и дневников поэта.*
- Труайя, Анри.
Странная судьба Лермонтова : роман-биография / Анри Труайя; пер. с фр. Ю. Соколова. - СПб. : Акад. проект, 2000. - 266 с.
x105911
- Марченко, Алла Максимовна.
С подорожной по казенной надобности. Лермонтов: роман в док. и письмах / А. М. Марченко. - М. : Книга, 1984. - 328 с.: ил. - (Писатели о писателях).
x79099 x79150
- Герштейн, Эмма Григорьевна.
Судьба Лермонтова / Э. Г. Герштейн. - 2-е изд., испр. и доп.. - М. : Худож. лит., 1986. - 351 с.
x83554 x83555
- Лермонтовский вечер в школе.** Инсценировка. - М. : Дет. лит., 1987. - 192 с.: ил.
x86921
- Иванова, Татьяна Александровна.
Лермонтов в Москве : эссе / Т. А. Иванова. - М. : Дет. лит., 1979. - 207 с.: ил. - (По дорогим местам).
x59165
- Норвичские симпозиумы** по русской литературе и культуре / ред. Ефим Эткин. - Нортфилд, Вермонт: Рус. шк. норвич. ун-та
Т. 3: Михаил Лермонтов, 1814 - 1989, 1992. - 187 с.
x100797
- М. Ю. Лермонтов.** Исследования и материалы. - Л. : Наука, 1979. - 431 с.
x59178

Афанасьев, Виктор Васильевич.
Тропа к Лермонтову / В. В. Афанасьев, П. К. Боголепов. - М. : Дет. лит.,
1982. - 286 с.: ил.

x71459

Афанасьев, Виктор Васильевич.
Лермонтов / В. В. Афанасьев. - М. : Мол. гвардия, 1991. - 560 с.: ил. -
(Жизнь замечательных людей: Сер. биографий : Осн. в 1933 году М. Горьким;
Вып. 719).

x98910

М. Ю. Лермонтов в воспоминаниях современников. - М. : Худож. лит.,
1989. - 672 с.: ил. - (Сер. литературных мемуаров).

x92950

Гулиа, Георгий Дмитриевич.
Жизнь и смерть Михаила Лермонтова : кн.-роман / Г. Д. Гулиа. - М. :
Худож. лит., 1980. - 430 с.: портр.

x66069

Висковатый, Павел Александрович.
Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество / П. А. Висковатый. -
М. : Книга, 1989. - 448 с. + 1 кн.

x94762 x95170

*Факс. воспроизведение кн. вышедшей в 1891 г. в Москве в изд-ве В. В. Рих-
тера. Влож. с прил. в общ. суперобл.*

Большаков, Константин Аристархович.
Бегство пленных, или История страданий и гибели поручика Тенгинско-
го пехотного полка Михаила Лермонтова: роман / К. А. Большаков. - М. : Худож.
лит., 1991. - 334 с. - (Забывтая книга).

x99115

Мережковский, Дмитрий Сергеевич.
В тихом омуте : ст. и исслед. раз. лет / Д. С. Мережковский. - М. : Сов. пи-
сатель, 1991. - 496 с.

x98855

Паустовский, Константин Георгиевич.
Лавровый венок / К. Г. Паустовский. - Б. м. : Мол. гвардия, 1985.

x79743

Хаецкая, Елена Владимировна.
Мишель : роман / Елена Хаецкая. - СПб. : Амфора, 2006. - 415 с. - (Ключи
от тайн).

x108979

Лермонтов без глянца / сост., вступ. ст. П. Фокина. - СПб. : Амфора,
2008. - 238 с. - (Без глянца).

x109422

Венок Лермонтову : сб. стихов. - Б. м. : Приволж. кн. изд-во, 1979.

x60023

Он был рожден для счастья, для надежд
И вдохновений мирных!
Но безумный из детских рано вырвался одежд
И сердце бросил в море жизни шумной;
И мир не пощадил –
И Бог не спас!

М. Ю. Лермонтов в 18 лет